最先端の 合戦図』を知 中根千絵·薄田大 研究成果を具備 るため の基礎資料をフルカラー た図 定価一七、六〇〇円(税込) (+ 税) 0

戦乱の世を生きた人々の武威を示し、また、 の記憶を後世に伝える合戦図。絵巻物や屛風、 がりを見てとることができる。中世期に現れた 近世にかけて、絵巻、絵馬、絵入り版本、奈良絵 合戦図は、近世的な価値体系の中でどのように すべき作品群である。これら合戦図は、中世から として使われることもあった、日本文化史上特筆 **面図などさまざまな形で作られ、** 4、屛風、横本といった異なった形態のうちに展開 たが、そこには、構図、モチーフなど様々なつな 時に海外使節への返礼 技巧を尽く

研究の最先端を知ることができる決定版。 開を解き明かす、多数の図版を盛り込んだ十二 本の論考を収載。これ一冊で「合戦図」をめぐる 七世紀の政治的・文化的諸状況を踏まえつつ、 文化としての〈武〉」という観点から合戦図の展 との観点より、中世から近世への過渡期となる上 をフルカラーで紹介。さらに、美術・文学・歴史な 世から近世における主要な合戦図三十 編されていったのか。

六波羅行幸卷 平治物語絵卷

東京国立博物館蔵

先端を示す論考十二本を収載。

後三年合戦絵巻重要文化財

ISBN978-4-585-32013-5 C3021

9

15

中根千絵・薄田大輔 [編]

薄田大輔(うすだ・だいすけ)

口狩野探信守道にみなれ。徳川美術館学芸

本書の特色)

主要な合戦図三十八作品をフルカラ・書籍初掲載図版を含む、中世から近: 品をフルカラーで紹介。、中世から近世における

載した、はじめての試み。合戦表現の変遷や、描かれた媒体を一覧して掲 一四〇点を超える図版を盛り込んだ、研究の最

〈貴店番線印〉

本体16,000円(+税)・B5判上製・416頁(うちカラー掲載95頁)・2021年12月刊行・ISBN978-4-585-32013-5 C3021

画かれた〈武〉

〈ご住所・ご連絡先・通信欄〉

※上記注文書にご記入の上、お近くの書店、あるいは勉誠出版宛にお申し出ください。

他試出版 ※ご記入いただいた個人情報は、ご注文書籍の発送、お支払確認などの連絡、ご希望いただいた方への刊行案内をお送りするために利用し、その目的以外では利用は致しません。 〒101-0061 千代田区神田三崎町2-18-4 TEL.03-5215-9021 FAX.03-5215-9025 Website=http://bensei.jp Email=info@bensei.jp

根千絵·薄

金礎資料をフルカラ

可戦図

を知る

先端の研究成用

書館必備の決定

勉誠出版

(目次)

図録編

[合戦絵巻の登場]

- 平治物語絵巻 三条殿夜討巻
- 平治物語絵巻 六波羅行幸卷
- 重要文化財 前九年合戦絵巻
- 国宝 蒙古襲来絵詞
- 重要文化財 後三年合戦絵巻
- 重要文化財 結城合戦絵巻

古典的合戦絵卷

- 平家物語絵巻
- 埼玉県指定有形文化財 太平記絵巻
- 奈良絵本 源平盛衰記
- 平家物語図扇面
- 平家物語·平治物語扇面画帖
- 12 保元平治物語絵扇面
- 13 堀川夜討絵巻 東京国立博物館蔵
- 堀川夜討絵巻 神奈川県立歴史博物

戦国合戦絵巻

- 15 重要文化財 東照社縁起絵巻
- 関ケ原合戦絵巻 模本 庫蔵
- 17 関ケ原合戦絵巻

[大画面合戦図 9 展 開

古典的合戦図屛風

- 安徳天皇縁起絵図
- 一の谷合戦図屛風
- 保元平治合戦図屛風
- 高館物語図屛風
- 保元合戦図屛風-**尚山県立美術館**
- 一の谷・屋島合戦図屛風

最新の研究成果に基づき、主要合戦図を分類・配置。 合戦表現の変遷・差異を順を追ってみることができる。

- 一の谷合戦・二度之懸図屛風
- 太平記図屛風

戦国合戦図屛風

- 重要文化財 関ケ原合戦図屛風
- 重要文化財 大坂夏の陣図屛風
- 長篠合戦図屛風
- 賤ヶ岳合戦図屛風 **人阪城天守閣蔵**
- 川中島合戦図屛風
- 長篠長久手合戦図屛風
- 長篠長久手合戦図屛風 心川美術館蔵
- 小牧長久手合戦図屛風
- 長篠合戦図屛風
- 長久手合戦図屛風
- 山崎合戦図屛風 (阪城天守閣蔵
- 38 関ケ原合戦図屛風
- 図録編掲載作品リスト

論考編

「総論」

合戦図における絵画表現の深化と多様化……薄田大輔

かい た中世 9 *

源平合戦絵の展開 -七世紀を中心に 出口久徳

今治市河野美術館所蔵「源平合戦図屛風」について

――「一の谷合戦」における忠度・通盛・教経を中心に河野本「源平合戦図屛風」に描かれた『平家物語』

立教大学図書館蔵「平家物語・平治物語扇面画帖」について · 鈴 木 彰

『保元物語』『平治物語』の二段階の享受と構成思の博物館蔵画帖にみる ・・滝澤みか

――「吉野城軍事」「千剣破城軍事」の事例から版本『太平記』挿絵考序説

森田貴之

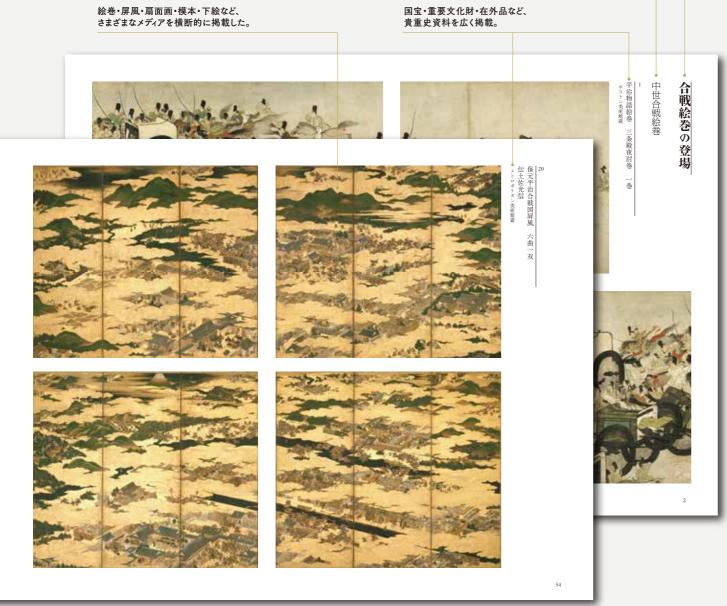
5 〜戦国合戦図

戦国合戦図屛風と軍記・合戦図 長篠合戦図屛風を例に

――「東京国立博物館所蔵下絵」にみる武勇の絵画化「長篠合戦図屛風」の展開

小牧長久手戦図屛風と戦国軍記… "川角太閤記』と『太閤記』-- 「賤ヶ岳合戦図屛風」への展開: :松浦由起 ……湯浅佳子

屛風になった『絵本太閤記』… 竹内洪介



作品解説……薄田大輔·鈴木 彰